Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Колыванский детский сад «Светлячок»

План работы по самообразованию по теме:

«Развитие творческих способностей детей

посредством театрализованной деятельности»

на 2020 - 2021 учебный год

Разработала музыкальный руководитель

Мамаева Л. Н.

Колывань

***Актуальность.***

 Проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста в настоящее время является одним из перспективных направлений, так как творчество является важной составляющей развития личности ребенка. Я согласна с ведущими психологами и педагогами, которые отмечают, что способности развиваются только в деятельности. Я убеждена, что наиболее эффективной деятельностью для формирования творческих способностей у дошкольников является театрализованная игра, так как именно она позволяет развить в ребенке творческие способности. Именно театрализованным играм принадлежит важная роль в формировании у ребенка умений мысленно действовать в воображаемых ситуациях.

 в театрализованных играх развиваются различные виды детского творчества: художественно-речевое, музыкально-игровое, танцевальное, сценическое, певческое. Театрализация привлекательна тем, что вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятого настроения.

***Цель:***повышение профессиональной компетентности в развитии творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

***Задачи:***

* Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.
* Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).
* Распространение материала на уровне ДОУ,  в интернете.
* Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.
* Работать с родителями по данной теме (родительские собрания, консультации, памятки).
* Обобщить опыт работы по данной теме.

 ***Этапы реализации:***

1. Подготовительный
2. Основной
3. Итоговый.

***Литература.***

1. А. В. Щёткин " Театральная деятельность в детском саду**".**

2. С. В. Сигуткина " Рекомендации к организации театрализованных игр**".**

3. Н. Ф. Губанова " Игровая деятельность в детском саду**".**

4. Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева " Театрализованная игры в детском саду**".**

5. В. И. Селевёрстов " Речевые игры с детьми".

6. Т. Н. Доронова " Играем в театр**".**

7. Н. Ф. Губанова " Театральная деятельность дошкольников**".**

8. Н. Алексеевская " Домашний театр**".**

Предполагаемый результат: в результате работы предполагается, что в результате проведенной работы по развитию творческой личности средствами театрализованной деятельности у детей появится возможность проявить свои таланты, выдумывать, фантазировать, воплощать свои фантазии в реальные образы. Будет развиваться связная речь, произойдёт обогащение словаря, что способствует формированию и развитию коммуникативных навыков, раскрытию творческих способностей детей (интонационное проговаривание; эмоциональный настрой; мимическую выразительность; навыки имитации). Развитию психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии). Личностных качеств (дружеских, партнёрских взаимоотношений, коммуникативных навыков, любви к людям, природе и к родному краю).

**Форма самообразования:** индивидуальная, совместно с творческой группой.

**Действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой:**

-изучение литературы по теме;

-самоанализ и самооценка ООД в своей группе и в детском саду .

-проведение открытых мероприятий для анализа со стороны коллег, родителей;

-обобщение результатов на заседании педагогического совета ДОУ;

-работа с родителями: консультации, беседы, выставки совместных работ по теме.

**Форма отчета по проделанной работе**: показ открытых мероприятий-спектаклей.

**План по теме самообразования на 2020 – 2021 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы работы.Сроки | Направления работы | Способы достижения |
| I этапСентябрь-май | Работа с документацией.Изучение закона «Об образовании», других нормативных документов.Изучение методическойлитературы. | Анализ документации.  |
| Сентябрь  | Планирование работы с детьми на новый учебный год.Организация театральной деятельности. | Изучение литературы по проблеме. Создание плана работы. Подбор материала |
| Планирование работы взаимодействия с родителями по теме театрализованной деятельности. | Изучение литературы, создание плана работы с родителями. |
| II этапСентябрь-май | Работа по театральной деятельности с детьмипо плану | Взаимодействие педагога с детьми, родителями, коллегами.Подбор материала.Создание предметно-развивающей среды в зале.Пополнение дидактическим материалом,художественной литературой. |
| III этапноябрь-май | Самореализация.Формы подведения итогов:участие в праздниках и развлеченияхпостановка спектакля ко дню Матери;показ спектаклей для детей младшего дошкольного возраста, родителей | Участие в музыкальном празднике «Золотая осень».Участие в музыкальном празднике «Новогодний бал».Участие в музыкальном празднике «8 Марта –Международный женский день».Показ спектакля  |
| Подготовить доклад для воспитателей на педагогический совет «Развитие творческой личности дошкольника посредствам театрализованной деятельности. Современные подходы» | Выступление н а педсовете |
| Творческий отчет по театрализованной в форме презентации на педагогическом совете. | Выступление на педсовете |
|  | Отчёт по теме самообразования |  |
|  | Разработка плана по теме самообразования на новый учебный год | Подбор методической литературы |